

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

Vergadering:	AB Vergadering	Voorzitter:	Flip Hallema
Datum / tijd:	Zaterdag 2 november , 10:30 – 13:00		
Locatie:	Vergadercentrum Vredenburg 19, Utrecht (voor 't eerst op deze nieuwe locatie)		
Bijlagen:	ja		
Verzendlijst	Aan de bestuurders van de Stichting NMU en de secretarissen van aangesloten verenigingen		
Opmerkingen:	Afwezig: HGAC Burgersdijk, MK Zwolle, MR Arnhem, MR Friesland. Aanwezig 469 van de in totaal 524 stemmen. Vergadering is rechtsgeldig.		

Opgesteld: Ede, 8 november 2013

De vergaderlocatie Hoog-Brabant, waar de NMU voorheen bijeen kwam, is gesloten. Daarvoor in de plaats is VREDENBURG 19 gekomen.

VERSLAG van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU

1. Opening en welkom door de president van de NMU, Hr. Flip Hallema

2. Mededelingen en ingekomen stukken

Secretaris deelt een overzicht uit van inkomende en uitgaande stukken, alsmede acties op b.v. verzoeken aan het dagelijks bestuur.

Belangrijkste punten hebben betrekking op regelgeving m.b.t. voorkomen van inbreuken op intellectueel eigendomsrecht en regelgeving m.b.t. de selectie door de NMU van acts die gaan deelnemen aan fism wedstrijden. Zie bijlage A voor het overzicht.

Bijlage B, Voorlopige richtlijn van de Stichting Nederlandse Magische Unie inzake het respecteren van intellectueel eigendomsrecht

Bijlage C, NMU richtlijn voor het selecteren van NMU-acts voor FISM Europese en wereldkampioenschappen

Bijlage D, Uitslag enquête 2012-2013. Onderzoek naar congresbezoek door leden van NMU-clubs

3. Begroting 2012/2013

Jan Kusters geeft tussentijdse – toelichting op lopende begroting (2013) en de begroting voor 2014.

Tevens een verantwoording van het Dutch Festival of Magic 2013. (Zie bijlage E).

(Verslag kascommissie en verlenen decharge gebeurt tijdens de jaarvergadering in maart)

Penningmeester zal onderzoeken of het mogelijk is gevolg te geven aan het verzoek uit de vergadering om de ontwikkeling van de reserves van de NMU zichtbaar(der) te maken.

4. Programmering NMU (Bijlage F)

a. Terugblik activiteiten 2013. Vergadering stond kort stil bij lage bezoekersaantal van het festival in mei. Meerderheid was van mening dat dit in 2014 beter zou moeten kunnen uitpakken. Wel enige zorg hoe lang de NMU bereid is verliezen te incasseren. NMU moet blijven nadenken over een NK (statuten) en hoe kosten en baten op elkaar afgestemd te krijgen.

Met het oog op hoge kosten van theaters is het op dit moment geen optie om de locatie van het Juniorenconcours in Meppel te wijzigen.

b. NMU-cyclus; programmering 2014-2018

Korte toelichting op de planning voor 2014. Basisafspraken voor alle jeugdactiviteiten voor 2014 zijn gemaakt en locaties vastgelegd. Dit geldt ook voor het Dutch Festival of Magic 2014 dat in De Reehorst in Ede zal plaatsvinden.

c. FISM EK en WK

M.b.t. voorrondes werd gemeld dat er geen verzoeken waren van potentiële deelnemers een het FISM EK om op te treden op het NJT 2014. daarmee is de noodzaak deze activiteit aan te merken als voorronde vervallen. Tevens korte toelichting van de zijde van het DB over alle in het verleden binnen de NMU gemaakte afspraken over de selectie van acts voor deelname aan FISM wedstrijden, die nu zijn vastgelegd in regelgeving, die te raadplegen is op de website.

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

M.b.t. d deadline aanmelden voor deelname aan het FISM EK kan volgende worden ontleend aan een verslag van de EEB FISM: *Deadline for the competition will be 31st May 2014, confirmation till 15th June 2014. There will be a limit of 58 competitors, 38 stages and 20 close up.*

d. Verzamelen van ideeën m.b.v. AB-ers

(1) Mindmap "Magic4Kids". Korte terugblik op resultaat mindmap nov-2012. In nov 2012 werd tijdens de AB-vergadering door alle vertegenwoordigers meegedaan aan een mindmap over "Magic4Kids". Een DB-initiatief om alle ideeën, die te maken hebben met het promoten van goochelen voor en door kinderen, te verzamelen en vast te leggen. Een groot deel van deze ideeën werd door het DB in de loop van 2013 reeds geïmplementeerd. DB noemt daarvan enkele voorbeelden, zoals gratis deelname van jeugd aan festival wanneer die deelnemer was aan juniorenconcours.

(2) Tijdens deze vergadering werd aanwezigen gevraagd een mindmap te maken over het onderwerp "Hoe trek in heel veel publiek naar een event m.b.v. een record of een stunt?".

5. Communicatie

a. Informagie

Korte update van de planning voor ons vakblad Informagie door Rob Ziekman, die ook enkele vaste leveranciers bedankt, waaronder columnisten Swierstra en Van Vembde. Hoofdredacteur geeft aan tevreden te zijn over huidige werkwijze. Achter de schermen heeft een efficiëntieslag plaatsgevonden en is een strakke procedure voor de verwerking van de inhoud uitgetest en geïmplementeerd. Streven is om de IM – indien relevant – zo kort mogelijk na een groot event te laten uitkomen (b.v. festival en NK, zoals in 2013).

Als vast onderwerp op de agenda een korte discussie of IM als gedrukt blad nog moet blijven of geheel digitaal moet gaan. Op den duur zal dat vermoedelijk onontkoombaar zijn. Weliswaar blijft een deel van de kosten, maar alles aan drukwerk en verzendkosten zou dan vervallen. Daar staat tegenover dat momenteel slechts 49% van de leden de mailings opent en circa 25% of minder actief is op de website. Ook heeft 12-15% geen e-mailadres of heeft dat - hoewel wel lid – voor de NMU geblokkeerd. Geheel digitaal betekent dus dat een groot aantal leden niet meer wordt geïnformeerd over aankomende activiteiten.

Vooruitlopend op een toekomstige beslissing werd de suggestie gedaan nu reeds in pdf naar alle leden te sturen. Dit naast de 'hard copy' als kwartaalblad. Dit zou ook op de website kunnen.

NB: inmiddels staan alle Informagies vanaf begin 2010 op de website.

b. Website.

Het DB heeft een webredacteur, Evert Warrink, benoemd. Hij zal samen met het DB de website gaan 'vullen' en bijhouden. Martin Paul gaat in zijn presentatie (pt 9) verder in op de samenhang van de communicatiemiddelen.

De inhoud van de website is afgelopen jaar duidelijk verbeterd en daar wordt blijvend aan gewerkt. Ook de vindbaarheid is verbeterd.

Enkele technische verbeterpunten:

- (1) ledenlijst accepteert slecht 1 uniek e-mailadres; kinderen uit 1 gezin moeten dus 2^e mailadres aanmaken of een fake adres opgeven
- (2) ledenlijst zou alles wat je kunt uitrekenen automatisch moeten doen; nu moet 'j' van jeugdlid handmatig worden ingevoerd; dit terwijl er een veld geb.datum is
- (3) hoewel de toegankelijkheid van de ledenlijst is verbeterd (of bestuursleden beginnen daar hun weg te vinden) was ook het afgelopen jaar regelmatig hulp van de webmaster nodig. De meeste bestuurders (nadrukkelijk niet alle) waren daar tevreden over.
- (4) En extra relatiebestand zou misschien kunnen helpen om het probleem van de unieke e-mailadressen op te lossen

c. NMU Mailing

Moet technisch verbeterd. Nu leest minder dan de helft van de leden de nieuwsbrief. Toch is 49% marketingtechnisch gezien een hele hoge score. Maar voorlopig niet hoog genoeg om alleen daarvan en van de website afhankelijk te willen zijn.

d. iPods, smart phones en apps

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

Ter vergadering ontstond het idee om tijdens wedstrijden toeschouwers te laten meestemmen, b.v. voor een publieksprijs. Hierop is de vergadering niet verder ingegaan. Als idee wordt het wel in dit verslag genotuleerd.

6. Junioren Close-up en Toneelconcours – NMU 2013 en 2014

2013 – nieuwe aanpak op basis van lessons learned in 2012 beviel goed. De extra oefendag tevoren heeft geleid tot hogere kwaliteit van acts. De locatie blijft ook nadelen houden (een 2^e ruimte voor lezingen). Juryruimte moet beter. Data corrigeren. De nieuwe data zijn niet in alle agenda's verbeterd. (Noot secr NMU: inmiddels zijn de data aangepast)

7. NMU Jongerenweekeind 2013

Thema in 2013 : "Film". Beleidsvoornemen NMU: voortzetten van het NMU Jongerenweekeind in de komende jaren. Het stimuleren van 18+-ers om deel te nemen. Groepsverblijf 'De Wildwal' is reeds gereserveerd voor 2014 en 2015. De vaste staf die programmeert, aangevuld met wisselende docenten, is een concept dat goed bevalt, ook bij de deelnemers. Er is ieder jaar voldoende aanbod aan diverse technieken en veel aandacht voor alle mogelijke zaken die met het presenteren van een act te maken hebben. Het Jongerenweekeind in 2013 is met een positief saldo afgesloten.

8. Commissie gouden speld.

John Anders meldt dat er voortgang is. Een voordracht zal tijdig aan DB worden voorgelegd, zodat het algemeen bestuur daarover in de maartvergadering kan stemmen. Tevens zal de huidige commissie schriftelijk een voorstel indienen ter mogelijke verbetering van de huidige richtlijn Gouden Speld.

9. "The Magic Way"

- a. Alle zaken m.b.t. ledenservice, NMU-pas, donateurswervingsactie NMU, de NMU Magic Club, NMU-partners, preferred dealers, activiteiten/contacten met buitenlandse zusterverenigingen.
- b. Update acties, voortvloeiende uit de NMU-strategie "The Magic Way".
- c. (Voortgang) Beleidsvoornemens DB NMU

Martin Paul presenteert de update van acties en plannen, voortvloeiende uit het beleidsstuk The Magic Way, met behulp van een Powerpoint-presentatie. Dit document, dat als pdf-bijlage wordt meegestuurd met dit verslag, is een groeidocument aan de hand waarvan het dagelijks bestuur de vergadering nu een aantal keren achtereen informeert over te nemen maatregelen die de NMU en haar leden ten goede komen en de voortgang van bestuurvoornemens.

Dit document dient ook om de vertegenwoordigers van de verenigingen te laten ervaren dat de NMU heel actief is en veel te bieden heeft. De afgelopen jaren is nl. gebleken dat zowel bestuurders als leden niet of slechts met moeite antwoord kunnen geven op de vragen 'Waarom zit je bij de NMU?' en 'Wat biedt de NMU aan haar leden?'.

10. Samenstelling AB/DB

- a. Penningmeester wil eerder ophouden en zoekt opvolger i.v.m. wijziging werksituatie.
- b. Zie overzicht verkiezingsdata op blz 11

11. Volgende AB-vergadering

Zaterdag 8 maart 2014 op de nieuwe locatie: Vredenburg 19 te Utrecht.

12. Rondvraag

De in rondvraag ingebracht punten zijn opgenomen bij de respectievelijke agendapunten om de leesbaarheid te verhogen.

Meerdere leden deden suggesties hoe het aantal jeugdleden te vergroten. Meerdere leden suggereren locaties waar folders zouden kunnen worden verspreid(speelgoedwinkels, scholen, events). GCR meldt a.h.v. hun ervaringen dat dit nagenoeg niets oplevert (1 jeugdlid in een paar jaar). Zonde van de moeite. Het moet slimmer kunnen. Een aandachtspunt om uitgebreid op terug te komen.

President Fliip Hallema dankt alle aanwezigen voor hun inbreng en sluit de vergadering om 13.00.

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

Bijlagen

BIJLAGE A Mededelingen en ingekomen stukken

Dit is een selectie uit de meest relevante zaken om een indruk te geven van wat er omgaat in de NMU. Veel brieven, zoals overlijdensberichten, verzoeken tot nazending van vakbld, aanleveren adressen aan drukkerij en meer van dit soort technische correspondentie is niet in dit overzicht opgenomen. Dat geldt ook voor alle correspondentie met betrekking organisatie van nationale en internationale activiteiten.

IN

1. 22 okt Verzoek tot medewerking aan een modeserie in Vogue
2. 12 okt Verzoek tot medewerking van Theater op 't Zand. Goochelen met wind.
3. 30 sep Lijst van goochelaars die lezing kunnen geven op website. Met dank aan Willem Christiaans
4. 12 juli Verzoek van Hollands's Got Talent om goochelaars op te roepen mee te doen.
5. 25 juni Verzoek van Culturele organisatie 'Lost and Found' in Amsterdam voor een lezing
6. 15 mei Bericht van Carte Blanche af te zien van de organisatie van het magic festival in 2014
7. 14 mei Ontvangen mail van Christian Farla: inbreuk op intellectueel eigendom (Suspended animation)
8. 5 mei Per mail voorstel ontvangen van GCR m.b.t. verbeteren regeling inbreuken op intellectueel eigendom.

UIT

1. 23 okt Brief aan besturen
2. 30 sep Uitnodigingen met conceptagenda AB verzonden naar alle bestuurders
3. 24 sep Overzicht bestuurders naar de clubs ter correctie
4. 2 aug Penningmeester kiest nieuwe locatie voor AB omdat Hoog-Brabant sloot.
5. **13 juli** **Regelgeving mbt selectie Nederlandse acts voor fisg concoursen vastgesteld op website.**
6. **9 juli** **Voorlopige richtlijn van de Stichting Nederlandse Magische Unie inzake het respecteren van intellectueel eigendomsrecht, vastgesteld, bekend gesteld en op de website gepubliceerd**
7. *Verslag maartvergadering AB*

INTERN DB

1. 22 okt Toelichting op financiën 2013 en bijstelling begroting NMU 2014
2. 22 okt Telling leden per club
3. 21 sep Financiële verantwoording opgemaakt van DFoM 2013
4. 15 juli Definitieve resultaat opgemaakt van de door GCR in 2012 aangevraagd enquête
5. Mei-juni Evaluatie gemaakt van DFoM 2013; verbeterpunten verzameld
6. 9 juli DB-vergadering
7. Nov 2011 (!) – 19 juni 2013: regelmatig juridisch overleg en verwerking van conceptteksten om de oude richtlijn met verkeerde benaming te kunnen vervangen door een nieuwe.
8. 11 juni DB-vergadering
9. mei-heden Ontwikkeling Draaiboek DFoM 2014, e.v.
10. mei-heden Evaluatie met OrgTeam Juniorenconcours 2012/2013 en verbeteren concept voor 2014

VERDERE ACTIVITEITEN Dagelijks Bestuur NMU

1. 30 okt Overleg en brainstorm met De Reehorst voor 2014
2. 25-27 oktober Organisatie NMU Juniorenweekeind met team vrijwilligers
3. 14 sep Pres aanwezig op Close-Up dag in Urk
4. 5 sep Pres en secr bezoeken GCR. Buitengewoon zinnige uitwisseling van gedachten en voorstellen.
5. Aug Toverland bezocht; via afd entertainment, dit ivm voorstelling Toverzolder waar NMU-ers in staan.
6. 15 juni Goocheldag in Veendam. NMU bemiddelde bij zoeken van deelnemers.
7. 10-11 mei Organisatie Dutch Festival of Magic en NK met team vrijwilligers
8. sep-heden Voorberidingen "Wondergala" voor De Reehorst in Ede
9. April-oktober Regulier overleg (uitsluitend digitaal en tel) met organisatoren Nieuwjaarstreffen 2014.
10. Juni-juli Contacten aangegaan met Kunstbende en op 29 juni bezoek aan Kunstbende.
11. juni-heden Diverse overleg met De Reehorst te Ede; offertes uitlokken en bespreken details.
12. 5 feb-15 mei Overleg met Carte Blanche over DFoM 2014. CB had op 15 mei nog geen begroting en plan ingediend.
13. Twitter account gestart en actief bijgehouden
14. I.s.m. een lid van GCR: de ontwikkeling van een NMU-app gestart.

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

Bijlage B Voorlopige richtlijn van de Stichting Nederlandse Magische Unie inzake het respecteren van intellectueel eigendomsrecht.

Dagelijks Bestuur
19 juni 2013

1. Intellectuele eigendomsrechten

a. De Stichting Nederlandse Magische Unie (NMU) roept alle bij de NMU aangesloten artiesten en liefhebbers van de goochelkunst op om de intellectuele eigendomsrechten van derden te respecteren en het plegen van inbreuk op die rechten te voorkomen. Deze richtlijn heeft betrekking op alle onderdelen van een act, inclusief de muziekrechten, en vervangt de Gedragscode Plagiaat van 2000.

b. Als podiumkunstenaar dient een goochelaar er steeds bedacht op te zijn geen effect(en) te vertonen of zich op welke wijze ook te presenteren zonder eigen recht of toestemming van de rechthebbende. Dit geldt ook voor de eventuele muzikale omlijsting van zijn act.

In dit verband gaat het in het bijzonder om:

- het octrooirecht (patent) dat het gebruik van een uitvinding beschermt,
- het auteursrecht dat het werk van auteurs, zoals schrijvers, componisten, tekstdichters, filmers en beeldende kunstenaars beschermt en
- de naburige rechten die de creatieve inspanningen en prestaties van uitvoerende kunstenaars, producenten van geluidsopnamen en omroeporganisatie beschermen.

c. Het terrein van het intellectuele eigendomsrecht is ruim, complex en voortdurend in beweging. Voor de actuele wetgeving over deze rechten zie de volgende website van de rijksoverheid:
www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/intellectueel-eigendom/handhaven-van-intellectuele-eigendomsrechten

2. Eigen verantwoordelijkheid

a. Zoals opgenomen in het wedstrijdreglement 2011 van de Stichting NMU zijn deelnemers aan een door of onder auspiciën van de NMU georganiseerde wedstrijd te allen tijde zelf verantwoordelijk voor de eigen act en dienen zij zich er dus van te vergewissen dat zij geen inbreuk maken op de rechten van derden. De NMU eist van wedstrijddeelnemers een expliciete akkoordverklaring met de inhoud van het wedstrijdreglement.

b. In geval een rechthebbende meent dat door een lid van een bij de NMU aangesloten vereniging of een deelnemer aan een concours inbreuk wordt gemaakt op zijn recht, dan is het aan hemzelf of zijn belangenbehartiger om al dan niet actie te ondernemen ter handhaving van zijn recht. De rol van de NMU is beperkt tot het stimuleren van, en op verzoek deelnemen aan, minnelijk regelingsoverleg.

c. De NMU kent geen tuchtcommissie en treedt ook anderszins niet op als een soort collectieve beheersorganisatie voor de intellectuele eigendomsrechten van derden.

d. Een aan een wedstrijddeelnemer toegekende prijs kan hem achteraf uitsluitend worden ontnomen indien de inbreuk door hem is erkend dan wel de inbreuk is vastgesteld in een op verzoek van de rechthebbende gewezen rechterlijke uitspraak.

3. Verantwoordelijkheid van de Stichting NMU

De verantwoordelijkheden van het bestuur van de Stichting NMU houden in:

- (1) het bekend stellen van deze richtlijn,
- (2) het stimuleren van, en op verzoek deelnemen aan, minnelijk regelingsoverleg,
- (3) het opstellen van een akkoordverklaring voor deelnemers aan de onder pt 2.a. genoemde wedstrijden,
- (4) het eventueel ontnemen van een prijs in het geval als bedoeld in pt 2.d.

Het Dagelijks Bestuur van de Stichting Nederlandse Magische Unie

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

Bijlage C NMU richtlijn voor het selecteren van NMU-acts voor FISM Europese en wereldkampioenschappen.

Nederlandse Magische Unie
Dagelijks Bestuur
11 juli 2013

Inleiding

Deze richtlijn dient om binnen de NMU procedurele duidelijkheid te verschaffen aan besturen van NMU-verenigingen en potentiële deelnemers aan FISM EK/WKs over de wijze waarop een artiest in aanmerking kan komen om deel te nemen aan FISM Europese en FISM wereldkampioenschappen.

Artikelen

1. De Stichting Nederlandse Magische Unie (NMU) is binnen Nederland het enige orgaan dat acts kan selecteren om namens Nederland uit te komen in door de FISM georganiseerde Europese (EK) en wereldkampioenschappen (WK).

2. Artiesten, die met hun act willen deelnemen aan een FISM EK of WK, dienen hun act te tonen tijdens een daartoe door de NMU aangewezen voorronde.

3. Artiesten, die wensen deel te nemen aan een FISM EK of WK dienen hun wensen kenbaar te maken bij het dagelijks bestuur van de NMU.

Het DB van de NMU verzamelt de voor selectie noodzakelijk gegevens en informeert de artiest of hij/zij wel of niet in aanmerking komt voor deelname. Het DB raadpleegt daartoe de jury van de voorronde(s).

Het dagelijks bestuur stelt een '**voorlopige NMU FISM EK/WK-lijst**' op, met daarop de namen van de artiesten, die theoretisch in aanmerking komen voor deelname aan een EK/WK. Leidraad voor de volgorde is daarbij het puntenaantal behaald tijdens een voorronde en het advies van de jury.

De artiesten worden op deze lijst vermeld **in de volgorde waarop zij in aanmerking** komen voor een aanbeveling van de NMU om deel te nemen.

Zolang het totaal aantal aan te melden acts voor een EK/WK het maximum aantal beschikbare wedstrijdplaatsen niet overschrijdt is er geen plaatsingsprobleem.

Zodra het maximum aantal beschikbare wedstrijdplaatsen wordt overtroffen door het aantal aanmeldingen voor dat EK/WK, kan de FISM gebruik maken van een zgn. 'Contest Allocation System' (CAS), een systeem (berekening) voor het toewijzen van aantallen acts per FISM-vereniging (het NMU-quotum).

Sedert 2011 hanteert de FISM de (voorlopige) regel dat 1^e en 2^e prijswinnaars tijdens het FISM EK, automatisch met die act een plaats verwerven in het WK. Dat betreft theoretisch dus 16 plaatsen (8 categorieën). Deze toegewezen plaatsen gaan in principe niet ten koste van een eventueel maximum aantal acts per WK per land, dus niet ten koste van het NMU-quotum). Hoog scoren met acts tijdens een EK (een 1^e en 2^e prijs halen) levert een land dus voordeel op m.b.t. het totaal aantal acts dat een land mag inzenden naar een WK.

Er wordt onderscheid gemaakt tussen toneel en close-up, omdat ook daarin door de FISM maxima kunnen worden gesteld. Ook op de NMU FISM-lijst zal het onderscheid tussen toneel en close-up worden gemaakt.

Doordat er meerdere voorrondes voor een EK/WK worden gehouden is een plaats op de NMU FISM-lijst geen vaste plaats, maar kan deze veranderen na iedere gehouden voorronde.

4. Twee weken ná een laatste voorronde voor een specifieke FISM-wedstrijd (b.v. de laatste voorronde voor een EK), zal het DB de definitieve volgorde vaststellen van de potentiële kandidaten aan die wedstrijd. Dit is de '**vastgestelde NMU FISM EK/WK-lijst**'. Op dat moment is het ook duidelijk welke kandidaten met zekerheid een plaats krijgen toegewezen (het minimum quotum van de NMU op basis van het FISM CAS) en welke kandidaten (voorlopig) op een reserveplaats staan. Artiesten op een reserveplaats komen in de volgorde zoals zij op de vastgestelde NMU FISM EK/WK-lijst staan in aanmerking voor toewijzing van een wedstrijdplaats, zodra deze beschikbaar wordt gesteld (deelnemers die zich terugtrekken uit b.v. andere landen) of nog beschikbaar is (minder wedstrijd kandidaten dan beschikbare wedstrijdplaatsen).

5. Regels met betrekking tot de voorselectie van door de NMU uit te zenden wedstrijdacts naar een EK/WK:

- a. Nederlandse deelnemers (bij de NMU aangesloten artiesten) kunnen alleen door de NMU worden geselecteerd tijdens een als zodanig aangemerkte voorronde.
- b. Deelnemers dienen te zijn aangesloten bij de NMU.
- c. Een artiest heeft om mee te kunnen doen aan een FISM EK/WK de handtekening nodig van de president van de NMU.
- d. De president van de NMU geeft uitsluitend een handtekening aan een potentiële deelnemer indien diens act 'FISM-waardig' (zie pt 5.f.) is. De president van de NMU verstrekt een handtekening op basis van advies, dat wordt gegeven door de NMU jury, die de acts tijdens een voorronde heeft beoordeeld.
- e. De NMU streeft ernaar om acts te selecteren voor FISM EK/WKs, die potentieel hoog kunnen scoren.
- f. Een Nederlandse act dient minimaal 70 punten tijdens een Nederlandse voorronde te hebben behaald en een positief advies van de jury om op de lijst te kunnen worden opgenomen.

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

-
- g. Artiesten die de NMU op FISM-niveau in een wedstrijd vertegenwoordigen dienen ervoor zorg te dragen dat zij zich hebben verzekerd van alle noodzakelijke rechten die betrekking hebben op ieder onderdeel van zijn of haar act, inbegrepen de muziekrechten.**
6. De artiesten worden geselecteerd op basis van hun in een voorronde getoonde act. Een reeds geselecteerde act mag worden verbeterd. Indien een geselecteerde act structureel wordt aangepast/veranderd of ingeruild voor een geheel andere act, dient deze opnieuw te worden getoond tijdens een volgende voorronde of een tijdens daartoe in overleg met het DB aangewezen activiteit.
7. Een optreden tijdens een volgende voorronde kan consequenties hebben voor de plaats van die act op de NMU FISM EK/WK-lijst. Een artiest kan zich herpositioneren op de lijst.
8. Het kan voorkomen dat een artiest reeds in een vroeg stadium weet dat zijn/haar act is geselecteerd voor een WK (b.v. plaatsing via EK). De president van de NMU dient dan ook, bij het geven van zijn handtekening, duidelijk aan te geven of de act, waarvoor hij tekent, definitief is geselecteerd of dat de act op de NMU-FISM EK/WK-reservelijst staat. Een act op de NMU-FISM EK/WK-reservelijst kan alsnog tijdens een FISM EK/WK worden ingezet indien een act die hoger op de lijst staat uitvalt, of indien er toch voldoende wedstrijdplaatsen ontstaan (b.v. uitval bij ander landen).
9. Bijlage bij deze richtlijn betreft een door de president van de NMU op te stellen en te ondertekenen formulier met daarin onder meer de omschrijving van de act, waarop de toestemming tot deelname aan een FISM-wedstrijd van toepassing is.
10. Het hanteren van hoge selectiecriteria draagt zowel nationaal als internationaal bij aan het niveau van de acts en het prestige dat een land op het gebied van de goochelkunst kan verdienen.
11. In situaties, waarin deze richtlijn niet voorziet, beslist de president van de NMU, na advies te hebben ingewonnen bij de betrokken juryleden en de leden van het Dagelijks Bestuur.

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

Bijlage D Uitslag enquête 2012-2013. Onderzoek naar congresbezoek door leden van NMU-clubs.

DB NMU, 15 juli 2013

DB NMU heeft –op verzoek van GCR – in 2012 een enquête gehouden. Een actie die bitter weinig opleverde. Hieronder de uitslag van deze enquête. Een deel van de vragen was ook nog eens niet ingevuld, zodat je moeilijk met percentages e.d. aan de gang kunt.

Enkele leden hebben gemaïld dat je dit niet via clubs moet doen maar via google en internet. DB is van mening dat dat al helemaal niet gaat lukken omdat slechts 49% van de leden de mailings opent. Op zich een hele hoge score (marketingtechnisch), maar niet genoeg voor wat de NMU wil onderzoeken. Via clubs zou je een 70-100% score moeten kunnen krijgen, i.p.v. minder dan 15 % respons. Maar dat bleek helaas niet mogelijk.

Ik was wel in Meppel op 15 april 2012 bij het Juniorenconкурс		10
Ik was niet in Meppel op 15 april 2012 omdat :		38
Ik was er niet omdat:		
Geen tijd had		23
Het voor mij niet belangrijk/interessant genoeg was		13
Het te ver weg was		7
Het voor mij te duur was		2
Ik vakantie of iets anders had gepland op die dag		11
Er geen lezingen in het programma waren opgenomen		2
Het programma onvoldoende bood		5
Ik was bij een andere goochelbijeenkomst en vond dat belangrijker		2
NMU Congres in Capelle te komen van 30 mei – 1 juni 2013.		
Het Congres van de eeuw		
Ik ben WEL van plan om naar het congres in Capelle te gaan in 2013	0	49
Ik kom met mijn partner		13
Ik kom NIET naar het congres		11
Ik kom niet omdat:		
Ik heb daar geen tijd voor		14
Het is voor mij te duur		0
Ik heb vakantie of iets anders gepland op die dagen		2
Het is voor mij te lang		1
De programma's spreken mij niet aan		1
Ik moet dan overnachten en dat wil ik niet		1
Ik ga naar een andere goochelbijeenkomst		1
Dank voor het invullen van alle vakjes met een 1 of een 0		
Vrije vraag:		
Welke andere reden(en) dan gezelligheid, ontmoeten, dealers, lezingen, wedstrijd en shows zijn voor u een reden om toch een keer naar een congres te gaan (kort formuleren)		
NIET BEANTWOORD		
RESPONS:		
Aantal leden dat reageerde totaal	71	
Aantal clubs dat reageerde	6	
Totaal aantal leden dat de clubs hebben die wel reageerden	164	
Aantal clubleden dat reageerde binnen die clubs	57	

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

Bijlage E Schriftelijke toelichting op de verwachte cijfers van 2013

Hierbij een korte schriftelijke toelichting (van de penningmeester) op de verwachte cijfers van 2013. We sluiten dit jaar negatief af, zo is de verwachting.

Een puntsgewijze toelichting, allereerst de inkomsten:

- Inkomsten uit leden en donateurs. De inkomsten uit leden en donateurs gaan goed. Er zijn nieuwe leden bijgekomen en ook nieuwe donateurs. Een prima ontwikkeling.
- Activiteiten, Magic in Uitvoering. De verwachting is dat er meer binnenkomt dan begroot. De opkomst was goed.
- Activiteiten, Juniorenconcours. In 2012 was het tekort maar €249. Dit jaar viel de opkomst tegen. De inkomsten bleven ver achter bij de verwachting.
- Congresfonds. Het congres is ge-eindigd in de min, dus geen inkomsten te vermelden.

Samengevat: Met name de inkomsten uit het juniorenconcours zorgen voor een lagere opbrengst dan begroot. Daar staat tegenover dat er meer binnenkomt aan contributie en donateurs.

Dan de uitgaven:

- Bestuur. De reiskosten zijn zoals ingeschat. Evenals overige kosten. Alleen op de post diversen kunnen we besparen omdat er geen bijzonderheden zijn.
- Activiteiten, Magic in uitvoering. De uitgaven lijken naar verwachting te zijn. Het weekeinde zal dan ook licht in de plus eindigen of rond nul uitkomen.
- Juniorenconcours. De uitgaven zijn ongeveer gelijk aan de begroting. Helaas waren de inkomsten veel lager. Wel is er besloten dat er vanuit het jeugdfonds € 1.000 bij dit evenement mag. Dan nog is het resultaat € 1.325 negatief. Voor volgend jaar een uitdaging!
- Website. Kan nog veranderen, maar op dit moment is dit wat ik kan voorzien.
- Informagie. De Informagie kost dit jaar iets meer dan verwacht. Dat is vooral te danken aan de hogere verzendkosten.
- Congres: In de aparte bijlage is een uitsplitsing gegeven van het resultaat. De post onvoorzien heb ik hier bij gezet. De rest gaat ten laste van het fonds.
- Congresfonds. Het verlies staat hier.
- Juniorenfonds. Hier komt de € 450 van het congres voor junioren die gratis naar het congres mochten vanuit het juniorenconcours.
- Fismfonds. Dit jaar kosten voor onze president die naar het ECM gaat. Minder dan begroot.

Alles bij elkaar:

Uiteindelijk is er een verlies van € 4.805.

Terwijl het totale verlies op activiteiten € 8.723,39 + € 1.325 = € 10.048,39 is.

Was er geen verlies geleden, dan zouden we redelijk in de buurt van het saldo van 2012 uitkomen:
+ € 6.265 (toen was er geen congres).

De winst uit 2012 is dus nu gebruikt voor het *verlies op de beide activiteiten*. Wat mij betreft prima. Ons doel is niet om winst te maken, maar om een aantal zaken na te streven. Zo lang we daar quitte op spelen vind ik dat akkoord.

Ik zie dan ook geen noodzaak voor verhoging van de contributie. Wel in een hogere opkomst op het congres en het juniorenconcours. Het congresfonds kan niet elk jaar met € 10.000 zakken, want dan zijn we met 5 jaar door de reserves heen.

Het alternatief wordt dan een verhoging van de contributie, waarbij de verhoging rechtstreeks ten goede komt aan bepaalde activiteiten. Daarmee betalen mensen die niet komen mee aan deze activiteiten. Iets voor de toekomst. Of niet noodzakelijk...

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

Bijlage F Overzicht van gehouden activiteiten in 2013 en geplande activiteiten

Annex bij pt 4

Opmerking: de crisis blijft een zorg. Dalende bezoekersaantallen. Leden zonder of met minder werk. Ook lagere prijzen leiden niet tot hoger bezoekertal (getest in 2011). Ledental moet dus omhoog, mede ook op stijgende prijzen op te vangen. Potentieel zijn er nog meer dan 1000 leden te werven, maar ze moeten de NMU kunnen vinden en ervan overtuigd zijn dat het zin heeft daarbij te horen. De basis om dat gedachtegoed met z'n allen uit te dragen is 'The Magic Way'.

Annex bij punt 4.a.

2013	
20 januari	Nieuwjaarstreffen in Assendelft; VERVALLEN
3 maart	Uitvoering DSOM Assendelft
9 maart	Statutaire NMU jaarvergadering van het Algemeen bestuur, Utrecht
7 april	30 ^e NMU Junioren Close-up en Toneelconcours, Meppel
10 en 11 mei	DUTCH FESTIVAL of MAGIC in Ede, 53 ^e Nederlands 'Open' Kampioenschap (tevens 1^e NMU voorronde voor FISM-EK/WK)
5 oktober	3 ^e Dynamite Day
25 – 27 oktober	15 ^e NMU jongerenweekend, Lunteren
2 november	NMU najaarsvergadering, Utrecht

Annex bij punt 4.b.

NMU-cyclus; programmering 2012-2018; o.m. Nationale Congressen (NK) voor de Goochelkunst

2014	
9 februari	Nieuwjaarstreffen (tevens 2^e NMU voorronde voor FISM-EK)
maart	Statutaire NMU jaarvergadering Algemeen bestuur, Utrecht
23 maart	DSOM/NMU Coachingsdag in Meppel (alleen voor deelnemers Jongerenconcours)
6 april	31 ^e NMU Junioren Close-up en Toneelconcours
29 mei	Open Dag NMU, gratis toegang
29-31 mei	Dutch Festival of Magic en 54 ^e Nederlands 'Open' Kampioenschap (tevens 2^e NMU voorronde voor FISM-WK)
24 – 28 sep	FISM Europese Kampioenschappen (Cruiseschip, Marseille, Frankrijk) (tevens mogelijkheid om te classificeren voor FISM-WK)
4 oktober	Magic Surprise Day. Organisatie: Aladdin.
17 – 19 oktober	16 ^e NMU jongerenweekend, Lunteren
november	NMU najaarsvergadering, Utrecht
2015	(geen Dutch Festival of Magic/NK i.v.m. FISM WK)
januari	Nieuwjaarstreffen (reserve NMU voorronde FISM WK, afhankelijk van deadline aanmelden voor het WK 2015)
maart	Statutaire NMU jaarvergadering Algemeen Bestuur, Utrecht
volgt	32 ^e NMU Junioren Close-up en Toneelconcours
volgt	FISM Wereldkampioenschap (Rimini, Italië)
herfstvakantie	17 ^e NMU jongerenweekend, Lunteren
november	NMU najaarsvergadering, Utrecht

Verkort overzicht van de NMU planningscyclus (3 jaar) en de samenhang van activiteiten

	NMU-congres/NK	MSD	D-Day	FISM EK	FISM WK
2012	Nee	Ja	Nee	-	Ja
2013	ja	Nee	Ja	-	-
2014	Ja	Ja	Nee	Ja	-
2015	Nee	Nee	Ja	-	ja
2016	ja	ja	Nee	-	-
2017	ja	Nee	ja	Ja	-
2018	Nee	ja	Nee	-	ja

Verslag van de vergadering van het Algemeen Bestuur van de Stichting NMU op zaterdag 2 november 2013

VR FISM = voorronde voor FISM kampioenschappen

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
NMU congres en NK	Nee (WK)	Ja VR FISM EK/WK	Ja VR FISM WK	Nee (WK)	Ja VR FISM EK/WK	Ja VR FISM WK	Nee (WK)
FISM EK	-	-	EK VR FISM WK	-	-	EK VR FISM WK	-
FISM WK	WK (Blackpool)	-	-	WK (Italie ?)	-	-	WK
Nieuwjaarstreffen	MKCN VR FISM WK	vervallen	Ja géén VR voor EK	MKCN VR FISM WK	Ja VR FISM EK/WK ?	Ja	MKCN VR FISM WK
Magic Surprise Day (indien geen DD)	Ja	-	Ja ?	-	Ja ?	-	Ja ?
Dynamite Day (indien geen MSD)	-	Ja 5 okt	-	Ja ?	-	Ja ?	-
Jongerenweekeind	14 ^e	15 ^e	16 ^e	17 ^e	18 ^e	19 ^e	20 ^e
Juniorenconcours	29 ^e	30 ^e	31 ^e	32 ^e	33 ^e	34 ^e	35 ^e
NMU vergadering	2x	2x	2x	2x	2x	2x	2x
Vakblad voor de goochelkunst	4x	4x	4x	4x	4x	4x	4x
Ruimte voor aanvullende activiteiten	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja

Annex bij punt 4.c.

Selectiecriteria zijn opgenomen op de website als beleidsstuk. Daar staan ook de artiesten die zich (voorlopig) hebben gekwalificeerd voor EK en WK.

Annex bij punt 8. Commissie gouden speld

Tijdens het Dutch Festival of Magic 2013 werd de Gouden Speld van de NMU uitgereikt aan Hilbert Geerling

De commissie bestond uit:

2009	Rob Ziekman, Bernard van den Boogaard, Wim Bos.
2010	Tel Smit, Bernard van den Boogaard, Hans Rademaker (John Anders)
2011	Hans Rademaker (John Anders), Wim Bos, Hans Pelgrim
2012	Douwe Swierstra, Martin Hanson, Hans Pelgrim
3/2012 – 3/2013	Douwe Swierstra, Martin Hanson, Wim Bos
3/2013 – 3/2014	Frans de Groot, Elzo Nieuwold en John Anders

Annex bij punt 10. NMU planning bestuursverkiezingen

Leden van het Dagelijks Bestuur worden tijdens een vergadering van het stichtingsbestuur (algemeen bestuur) benoemd, doorgaans voor een periode van drie jaar.

Overzicht van functies in het Dagelijks Bestuur en verkiezingsdata:

	gekozen	herkozen	afgetreden	gekozen	einde termijn
President Flip Hallema	Nov 2009 1 ^e T	Nov 2012 2 ^e T			Nov 2015
Vice-president Jasper Oberon	Nov 2009 1 ^e T	Nov 2012 2 ^e T			Nov 2015
Penningmeester Jan Kusters	Maart 2009 1 ^e T	Maart 2012 2 ^e T			Maart 2015
Secretaris Kees Ros	Nov 2009 2 ^e T		Nov 2012	Maart 2013 1 ^e T	Maart 2016
Marketing en promo Martin Paul	Maart 2012 1 ^e T				Maart 2015 (1 ^e T)

1^e T = eerste termijn